

Agua Blanca, Jutiapa, 02 de octubre de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo 3096-2019 y Resolución No. VC-DGA-036-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al séptimo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- ~~A. Elaborar la planificación de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.~~
- ~~B. Elaborar el cronograma de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.~~
- ~~C. Realizar las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura.~~
- ~~D. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.~~

RESULTADOS OBTENIDOS

1. El Paisaje

- Los estudiantes analizaron la definición de paisaje por medio de explicaciones.
- Los estudiantes aprendieron los pasos para pintar un paisaje a través de la práctica.
- Los estudiantes comprendieron el uso de la línea de horizonte en la pintura de un paisaje.

2. Tipos de Paisajes

- Los estudiantes conocieron los diferentes tipos de paisaje para poderlos representar artísticamente.

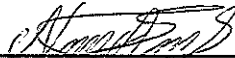
- Los estudiantes identificaron los elementos característicos en cada tipo de paisaje.
- Los estudiantes plasmaron el paisaje natural, urbano, rural, cultural, marino, aéreo y onírico.

3. Paisaje Urbano

- Los estudiantes identificaron el escenario y sus elementos característicos en un paisaje urbano por medio del análisis de imágenes.
- Los estudiantes aprendieron las diferentes formas para pintar un paisaje urbano.
- Los estudiantes plasmaron las características de un paisaje urbano en expresiones artísticas.

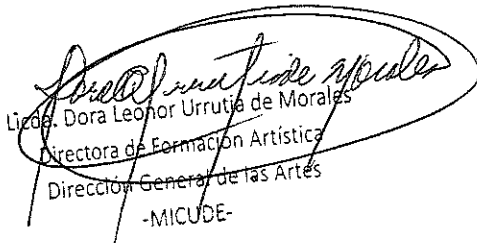
4. Paisaje Natural

- Los estudiantes interpretaron que es un paisaje natural por medio de la observación.
- Los estudiantes identificaron las características propias del paisaje natural.
- Los estudiantes recrearon el escenario y los elementos que identifican al paisaje natural.



Nidia Aracely Sandoval Aguirre de Martinez

Vo.Bo.



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

PLANIFICACION MENSUAL
ACADEMIA COMUNITARIA DE DIBUJO Y PINTURA
MUNICIPIO DE AGUA BLANCA DEL DEPARTAMENTO DE JUTIAPA

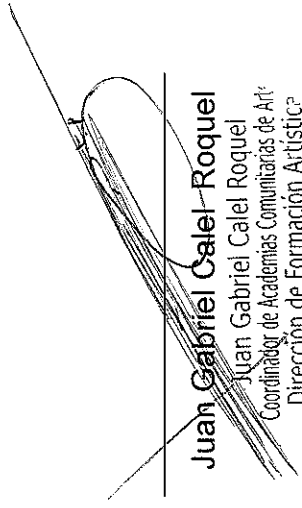
Especialidad: Dibujo y Pintura

Unidad	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos	
Del mes de septiembre	<p>Aprende el concepto y definición del paisaje para poder expresarlo artísticamente.</p>	<p>Comprende el concepto de paisaje y su uso.</p>	<p>El Paisaje</p>	<ol style="list-style-type: none"> Definió que es un paisaje. Identificó las partes que forman un paisaje. Uso la línea de horizonte para equilibrar los elementos en el panorama. 	<p>Observación de ejercicios en clase.</p>	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Estudiantes Tallerista <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hojas oficio de 120 gramos Pinceles Cartulinas Temperas Imágenes 	
	<p>Reconoce los tipos de paisaje para plasmarlos de forma artística.</p>	<p>Representa diferentes tipos de paisajes.</p>	<p>Tipos de Paisajes</p>	<ol style="list-style-type: none"> Diferencio los tipos de paisajes para una mejor representación artística. Identificó elementos característicos de cada tipo de paisaje. Recreó el paisaje natural, urbano, rural, cultural, marino, aéreo y onírico en sus obras de arte. 	<p>Revisión de trabajos en clase.</p>	<p>Revisión de trabajos realizados en clase.</p>	
	<p>Representa un paisaje urbano de manera artística.</p>	<p>Realiza y practica el paisaje urbano.</p>	<p>Paisaje Urbano</p>	<ol style="list-style-type: none"> Identificó el escenario y elementos característicos en un paisaje urbano. Aplicó formas de pintar un paisaje urbano. Plasmó las características del paisaje urbano. 			

	<p>Conoce el escenario y los elementos de un paisaje natural de forma realista.</p>	<p>Representa el paisaje natural.</p>	<p>Paisaje Natural</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoció la definición de paisaje natural. 2. Distinguió los elementos que identifican al paisaje natural. 3. Recreó las características y los elementos que identifican al paisaje natural. 	<p>Observación de trabajos realizados.</p>	
--	---	---------------------------------------	-------------------------------	--	--	--



Nidia Aracely Sandoval Aguirre de Martinez





Juan Gabriel Calel Roquel
 Juan Gabriel Calel Roquel
 Coordinador de Academias Comunitarias de Arte
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MTCUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso de Capacitación de: Dibujo y Pintura
 Establecimiento: Academia Comunitaria de Dibujo y Pintura de Agua Blanca, Jutiapa

No	Plazo Actividades	Mes de septiembre																						
		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30		
1	El Paisaje	X	X	X	X	X	X																	
2	Tipos de Paisajes							X		X	X	X												
3	Paisaje Urbano											X	X	X	X		X							
4	Paisaje Natural																X	X	X	X	X	X		X


Juan Gabriel Cabel Roquel
 Coordinador de Academias Comunitarias de Art
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-


Nidia Aracely Sandoval Aguirre de Martinez